Revista Iberoamericana

Organo del Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana

Patrocinada por la Universidad de Pittsburgh

INDICE DEL TOMO XXXIII

Nos. 63 y 64

ENERO - DICIEMBRE DE 1967

NUMERO 63, ENERO-JUNIO 1967

X
Per
R454IA
U.33
1967

ESTUDIOS

		Pág.
Alejo Carpentier: autor y obra en su época	*Klaus Müller-Bergh*	9
Los momentos líricos de *La Araucana*	*Eugenio Florit*	45
Realismo mágico y dualidad en *Hijo de hombre.*	*Seymour Menton*	55
Enrique Gómez Carrillo, redactor de "Lettres Espagnoles" en el *Mercure de France* (1903-1907)	*Liliana Samurovic Pavlovic*	71
Las imágenes de *Rayuela.*	*John G. Copeland*	85

NOTAS

El Matadero, pieza en tres actos	*María de José Queiroz*	105
Félix Lizaso (1891-1967)	*Carlos Ripoll*	115
Federico de Onís (1885-1966)	*Alfredo A. Roggiano*	119

DOCUMENTOS

Poemas de L. Lugones en la *Revista Moderna* de México	*Alfredo A. Roggiano*	125
La fecha de nacimiento de Xavier Villaurrutia	*Merlin H. Forster*	131

BIBLIOGRAFIA

Bibliografía de y sobre Julián del Casal (1863-1893)	*Rita Geada de Prulletti*	133
Para una bibliografía de Marco Denevi	*Donald D. Yates*	141

RESEÑAS

Esau and Jacob y *Dom Casmurro,* por Machado de Assis, traducción inglesa de Helen Caldwell	*John P. Dyson*	147
Historia de la novela hispanoamericana. Tercera edición, revisada y ampliada, por Fernando Alegría	*John E. Englekirk*	148

XUM

Pág.

La aventura equinocial (sic) de Lope de Aguirre. Antiepopeya, por Ramón Sender — *A. González-Araúzo* 156

Domingo Faustino Sarmiento, éducateur et publiciste (entre 1839 et 1852), por Paul Verdevoye — *M. Lemâitre-Nutini* 161

El unicornio, por Manuel Mujica Láinez — *Isaías Lerner* 165

Genio y figura de Pablo Neruda, por Margarita Aguirre — *Alfredo Lozada* 167

El arte de Juan Rulfo, por Hugo Rodríguez-Alcalá — *Helena Percas Ponseti* 169

Este domingo, por José Donoso — *Helena Percas Ponseti* 170

Obras completas, por Fernando Santiván — *Raúl Silva Castro* 172

Conciencia intelectual de América. Antología del ensayo hispanoamericano (1836-1959), por Carlos Ripoll — *Juan Adolfo Vázquez* 174

NUMERO 64, JULIO-DICIEMBRE 1967

HOMENAJE A RUBEN DARIO (1867-1967)

		Pág.
Rubén Darío	*Jorge Guillén*	187

ESTUDIOS

Darío y Centroamérica	*Ernesto Mejía Sánchez*	189
Rubén Darío y sus primeros críticos (1888-1900)	*Juan Loveluck*	209
La expresión de lo primitivo en "Estival" de Darío	*Rubén Benítez*	237
Un análisis estructural del poema "Venus" de Darío	*Keith Ellis*	251
El Correo de la Tarde (1890-1891) de Rubén Darío	*Otto Olivera*	259
Darío y el modernismo en *El Iris* (1894) de Clemente Palma	*Boyd G. Carter*	281
"Divagación": la geografía erótica de Rubén Darío	*Alberto J. Carlos*	293
Rubén Darío, traductor de Gorki	*George O. Schanzer-Boris Gaidasz*	315
Notas al casticismo de Rubén	*Raimundo Lida*	333
Una fuente portuguesa de "El reino interior"	*John M. Fein*	359
Rubén Darío e Italia	*Giuseppe Bellini*	367
Rubén Darío frente a la creciente influencia de los Estados Unidos	*David H. Allen, Jr.*	387
La presencia negra en la obra de Rubén Darío	*Richard L. Jackson*	395

NOTAS

Más sobre los secretarios de Rubén Darío	*Antonio Oliver Belmás*	419
Un soneto de Darío que no es de Darío	*Raúl Silva Castro*	425
Contrapunto Darío-Chocano	*Emilia Romero de Valle*	439

XUM

Pág.

"Canción mosquita" ¿traducción de Rubén Darío?
Isaac Jack Lévy 445

DOCUMENTOS

El Oro de Mallorca: textos desconocidos y breve comentario sobre la novela autobiográfica de Darío
Allen W. Phillips 449

Dos poemas y unos cantares de Darío no recogidos por Méndez Plancarte *Emilia Romero de Valle* 493

RESEÑAS

La lección de Rubén Darío, por Ramón de Garciasol
Daniel E. Zalazar 499

Rubén Darío in Search of Inspiration. Greco-Roman Mythology in his Stories and Poems, por Dolores Ackel Fiore
Diane E. Hill 500

Poet Errant: A Biography of Rubén Darío, por Charles A. Watland *William John Straub* 501

Modernismo in Chilean Literature. The Second Period, por John M. Fein *Alfredo A. Roggiano* 503

Antología de poetas modernistas hispanoamericanos, por Homero Castillo *Julio Durán-Cerda* 504

Génesis del modernismo: Martí, Nájera, Silva, Casal, por Iván A. Schulman *Andrew P. Debicki* 506

Rubén Darío a los veinte años. Segunda edición, corregida y aumentada, por Raúl Silva Castro *Juan Loveluck* 508

Por el mundo poético de Rubén Darío, por Salvador Aguado-Andreut *Alfredo A. Roggiano* 510

Poesías y artículos en prosa, por Rubén Darío
Charles A. Watland 513

Cuadernos Universitarios, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua *Charles A. Watland* 514

Rubén Darío criollo en El Salvador, por Diego Manuel Sequeira *Charles A. Watland* 515

AUTORES

Pág.

ALLEN, DAVID H. Rubén Darío frente a la creciente influencia de los Estados Unidos 387
BELLINI, GIUSEPPE. Rubén Darío e Italia 367
BENÍTEZ, RUBÉN. La expresión de lo primitivo en "Estival" de Darío 237
CARLOS, ALBERTO J. "Divagación": la geografía erótica de Rubén Darío 293
CARTER, BOYD G. Darío y el modernismo en *El Iris* (1894) de Clemente Palma 281
COPELAND, JOHN G. Las imágenes de *Rayuela* 85
DEBICKI, ANDREW P. *Génesis del modernismo; Martí, Nájera, Silva, Casal*, por Iván A. Schulman 506
DURÁN-CERDA, JULIO. *Antología de poetas modernistas hispanoamericanos*, por Homero Castillo 504
DYSON, JOHN P. *Esau and Jacob* y *Dom Casmurro*, por Machado de Assis, traducción inglesa de Helen Caldwell 147
ELLIS, KEITH. Un análisis estructural del poema "Venus" de Darío 251
ENGLEKIRK, JOHN E. *Historia de la novela hispanoamericana*. Tercera edición, revisada y ampliada, por Fernando Alegría . 148
FEIN, JOHN M. Una fuente portuguesa de "El reino interior" . 359
FLORIT, EUGENIO. Los momentos líricos de *La Araucana* . . . 45
FORSTER, MERLIN H. La fecha de nacimiento de Xavier Villaurrutia 131
GEADA DE PRUILLETTI, RITA. Bibliografía de y sobre Julián del Casal (1863-1893) 133
GONZÁLEZ ARAÚZO, A. *La aventura equinocial (sic) de Lope de Aguirre. Antiepopeya*, por Ramón Sender 156
GUILLÉN, JORGE. Rubén Darío 187
HILL, DIANE E. *Rubén Darío in Search of Inspiration. Greco-Roman Mythology in his Stories and Poems*, por Dolores Ackel Fiore. 500
JACKSON, RICHARD L. La presencia negra en la obra de Rubén Darío 395
LEMAÎTRE-NUTINI, M. *Domingo Faustino Sarmiento, éducateur et publiciste (entre 1839 et 1852)*, por Paul Verdevoye . . 161
LERNER, ISAÍAS. *El unicornio*, por Manuel Mujica Láinez . . . 165

XUM

Pág.

LEVY, ISAAC JACK. "Canción mosquita" ¿traducción de Rubén Darío? 445
LIDA, RAIMUNDO. Notas al casticismo de Rubén 333
LOVELUCK, JUAN. Rubén Darío y sus primeros críticos (1888-1900) 209
——. *Rubén Darío a los veinte años*. Segunda edición, corregida y aumentada, por Raúl Silva Castro 508
LOZADA, ALFREDO. *Genio y figura de Pablo Neruda*, por Margarita Aguirre 167
MEJÍA SÁNCHEZ, ERNESTO. Darío y Centroamérica 189
MENTON, SEYMOUR. Realismo mágico y dualidad en *Hijo de hombre* 55
MÜLLER-BERGH, KLAUS. Alejo Carpentier: autor y obra en su época 9
OLIVER BELMÁS, ANTONIO. Más sobre los secretarios de Rubén Darío 419
OLIVERA, OTTO. *El Correo de la Tarde* (1890-1891) de Rubén Darío 259
PERCAS PONSETI, HELENA. *El arte de Juan Rulfo*, por Hugo Rodríguez-Alcalá 169
——. *Este domingo*, por José Donoso 170
PHILLIPS, ALLEN W. *El Oro de Mallorca*: textos desconocidos y breve comentario sobre la novela autobiográfica de Darío . 449
QUEIROZ, MARÍA DE JOSÉ. *El Matadero*, pieza en tres actos . . 105
RIPOLL, CARLOS. Félix Lizaso (1891-1967) 115
ROGGIANO, ALFREDO A. Federico de Onís (1885-1966) . . . 119
——. Poemas de L. Lugones en la *Revista Moderna* de México 125
——. *Modernismo in Chilean Literature. The Second Period*, por John M. Fein 503
——. *Por el mundo poético de Rubén Darío*, por Salvador Aguado-Andreut 510
ROMERO DE VALLE, EMILIA. Contrapunto Darío-Chocano . . 439
——. Dos poemas y unos cantares de Darío no recogidos por Méndez Plancarte 493
SAMUROVIC PAVLOVIC, LILIANA. Enrique Gómez Carrillo, redactor de "Lettres Espagnoles" en el *Mercure de France* (1903-1907) 71
SCHANZER, GEORGE O. y BORIS GAIDASZ. Rubén Darío, traductor de Gorki 315
SILVA CASTRO, RAÚL. *Obras completas*, por Fernando Santiván . 172
——. Un soneto de Darío que no es de Darío 425

Pág.

STRAUB, WILLIAM JOHN. *Poet Errant: A Biography of Rubén Darío,* por Charles A. Watland 501

VÁZQUEZ, JUAN ADOLFO. *Conciencia intelectual de América. Antología del ensayo hispanoamericano (1836-1959),* por Carlos Ripoll 174

WATLAND, CHARLES A. *Poesías y artículos en prosa,* por Rubén Darío 513

——. *Cuadernos Universitarios,* Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua 514

——. *Rubén Darío criollo en El Salvador,* por Diego Manuel Sequeira 515

YATES, DONALD D. Para una bibliografía de Marco Denevi . . 141

ZALAZAR, DANIEL E. *La lección de Rubén Darío,* por Ramón de Garciasol 499

XUM

XUM